

# DONNE IN CAMMINO

Musica e testo di Daniele Ricci

MODERATO

*orch.*

Do Sol Do  $\frac{\text{Mim}}{\text{Si}}$  Lam  $\frac{\text{Lam}}{\text{Sol}}$

*coro* Don-ne in cam-mi-no per u-na nuo-va u-ma-ni-tà,

Fa  $\text{Sol}^4$  Do Sol Do

don-ne in cam-mi-no ver-so una nuo-va li-ber-tà che

Lam  $\frac{\text{Lam}}{\text{Sol}}$  Fa Mim Fa

sgor-ga dal-le pa-ro-le del Cie-lo che so-no Ve-ri-tà, Ve-ri-tà che fa

Do  $\frac{\text{Mim}}{\text{Si}}$  Fa Lam

li-be-ri da ca-te-ne an-ti-che, li-be-ri di guar-da-re in al-to.

Sib Rem

Don-ne in cam-mi-no per le vie di u-na nuo-va ci-vil-tà,

Fa Sib Fa

don-ne in cam-mi-no, cuo-ri pul-san-ti di ca-ri-tà.

Rem  $\frac{\text{Rem}}{\text{Do}}$  Sib Lam Sib

Ver-gi-ni, ma-dri, sor-ri-so, pianto, pa-ra-di-so d'ar-mo-nia che il Crea-to-re ha in-ven-

Fa  $\frac{\text{La m}}{\text{Mi}}$  Sib Rem

ta-to co-me Ma-ri- - - a.  $\oplus$  Di te tut-to fio-

Mib Solm Do

ri-sce già, di te tut-to fio-ri-sce già,

Sol Do Lam  $\frac{\text{Lam}}{\text{Sol}}$  Fa Mim Fa

quel-lo che tu, quel-lo che tu per-ché don-na tu so-la puoi do-

Do  $\frac{\text{Mim}}{\text{Si}}$  Fa Lam Sib

na-re al mon-do. *orch.* Dal  $\%$  al  $\oplus$  poi segue

Rem Fa Sib Fa Do Rem  $\frac{\text{Rem}}{\text{Do}}$  Sib Sol

*coro* Don-ne in cam-mi-no per u-na nuo-va u-ma-ni-tà.

Do Sol  $\frac{\text{Do}}{\text{Si}}$   $\frac{\text{Lam}}{\text{Sol}}$   $\frac{\text{Lam}}{\text{Sol}}$  Fa Rem7 Do

